BDSL

guide FORMATION 2014

Bibliothèque de Saône-et-Loire

saône-et-loire
LE DÉPARTEMENT

guide FORMATION 2014

AVANT-PROPOS

Madame, Monsieur,

On annonce régulièrement la fin du livre. Le cinéma devait le remplacer, la télévision devait le détrôner, le numérique l'avait condamné à disparaître. Pourtant, les lecteurs, les amoureux du livre persistent et lisent. Avec le plaisir de découvrir, de savourer un beau texte, de rêver sur de belles illustrations, ils ont gardé et garderont longtemps encore le besoin de manipuler l'ouvrage, le respirer, le refermer et le ranger avec précaution, puis le reprendre encore.

Les rayons de la BDSL et ceux des 133 bibliothèques du réseau regorgent de livres que les bibliothécaires, bénévoles ou salariés mettent à la disposition du public.
La tâche n'est pas simple. Que faut-il garder, que faut-il acheter, proposer, faire découvrir, comment connaître ses lecteurs dans le chef-lieu de canton ou le petit village qui entretiennent avec une fierté légitime leur bibliothèque municipale ?
Il y a les enfants, les amateurs de bandes dessinées, les lecteurs de roman, les férus d'histoire, les mordus de science-fiction.
La gestion des livres, en nombre souvent considérable, la connaissance du public, l'aménagement des locaux, demandent aux bibliothécaires et aux élus qui entérinent les décisions un savoir de plus en plus complexe.

C'est pour répondre à ce besoin que la BDSL propose pour l'année 2014 plusieurs journées gratuites de formation qui permettront aux professionnels et aux bénévoles d'acquérir les connaissances et les compétences afin de pouvoir travailler sereinement au quotidien.

Je suis heureux de féliciter et encourager la BDSL qui apporte inlassablement son expertise, ses conseils et ses formations à tous ces amoureux de livre et je tiens à saluer l'enthousiasme et la persévérance de tous, bibliothécaires bénévoles et salariés qui chaque jour transmettez, diffusez la culture partout dans notre beau département de Saône-et-Loire.

Rémi Chaintron

Président du Conseil général de Saône-et-Loire

MODE D'EMPLOI 2014

À qui sont destinées ces formations ?

À tous les bibliothécaires, BÉNÉVOLES OU SALARIÉS, travaillant dans une bibliothèque du réseau de la BDSL mais parfois également à des partenaires (documentalistes des collèges, lycées, travailleurs sociaux…). Certaines formations peuvent demander des pré-requis : avoir un premier niveau informatique… Chaque fiche descriptive le précise.

Combien ça coûte ?

Toutes les formations proposées par la BDSL sont GRATUITES.

Les frais de déplacement et de repas sont à la charge des stagiaires qui peuvent en demander le remboursement à leur collectivité. Pour les bibliothécaires bénévoles qualifiés (titulaire du diplôme d'auxiliaire de bibliothèque de l'ABF ou de la formation initiale BDSL), le Conseil général peut prendre en charge le remboursement de ces frais.

Contenu, descriptif

Vous trouverez dans ce catalogue un descriptif précis de chaque stage : date, lieu, horaires, public concerné, objectifs, contenu, intervenant, nombre maximum de stagiaires, date limite d'inscription.

Les intervenants et les lieux

Les intervenants sont des professionnels, qu'ils soient des bibliothécaires de la BDSL ou des intervenants extérieurs spécialistes du domaine concerné. Un certain nombre de stages a lieu dans des bibliothèques du département.

Comment s'inscrire ?

1. Remplissez un bulletin (en fin de guide) par personne et par stage ou téléchargez-le sur le site de la BDSL. Faites-le valider par le maire ou le président de la communauté de communes. Pensez à faire des photocopies du bulletin d'inscription vierge, pour une diffusion à l'ensemble de l'équipe.
2. Envoyez votre bulletin à la BDSL en respectant la date limite d'inscription qui est de 4 semaines avant la date de la formation.
3. La BDSL vous envoie une confirmation d'inscription 15 jours avant le début du stage.

VOUS POUVEZ VOUS INSCRIRE À PLUSIEURS STAGES DANS L'ANNÉE !

En cas d'affluence, les inscriptions seront limitées à 2, voire 1 personne par commune. En cas de désistement, merci de nous prévenir le plus tôt possible afin de faire profiter à un autre stagiaire de cette place libérée.

Nous vous invitons à diffuser largement ce programme au sein de votre équipe.

RENSEIGNEMENTS

Christelle Vivet
Bibliothécaire chargée de la formation initiale et de la formation continue
03 85 20 55 72 - c.vivet@cg71.fr

Christine Ravinet
Finances / comptabilité
03 85 20 51 60 - c.ravinet@cg71.fr

Nadine Galli
Secrétariat / comptabilité
03 85 20 55 71- n.galli@cg71.fr

BDSL, Charnay-lès-Mâcon

MOBY DICK
NOUVEAUTÉS

SOMMAIRE

Formation initiale p. 13

Gestion d'une bibliothèque p. 17
De la politique d'acquisition à la politique documentaire
Aménager ou réaménager la bibliothèque

Animations en bibliothèque p. 21
Concevoir et mettre en place un projet d'animation
Raconter une histoire avec un tapis de lecture
Concevoir une animation musicale
Participer au mois du film documentaire
Animation du 22e voyage-lecture enfance : FAMILIALIVRES
Animation du 9e voyage-lecture intergénérationnel : 1,2,3 albums
Développer les publics adultes en bibliothèque

Culture numérique p. 35
Découverte du nouveau site internet de la BDSL
Tablettes, liseuses et livres numériques
Créer le blog de la bibliothèque
Offrir un service internet de qualité

Connaissance des fonds et des collections p. 43
Les maisons d'édition *made in* Bourgogne
La littérature érotique
Les nouveautés du fonds local
Les bandes dessinées
Les mangas
Sciences et techniques en bibliothèque
La rentrée littéraire

Visites conférences p. 55
La lecture tactile
Visite du musée Nicéphore Niépce
Congrès IFLA « Bibliothèques, Citoyenneté, Société : une confluence vers la connaissance »

Formation à la demande p. 61
Vos contacts au sein de la BDSL
Organismes de formation
Bulletin d'inscription

CALENDRIER FORMATION 2014

Janvier 2014

Jeudi 23	Les maisons d'édition *made in* Bourgogne
Mardi 28	La littérature érotique

Février 2014

Mardi 11	Les nouveautés du fonds local
Jeudi 13 et vendredi 14	Concevoir et mettre en place un projet d'animation
Mardi 18	Les nouveautés du fonds local

Mars 2014

Jeudi 13 et vendredi 14	Raconter une histoire avec un tapis de lecture
Mardi 18	Formation initiale : présentation des services de la BDSL, budget et finances
Jeudi 20	Tablettes, liseuses et livres numériques
Jeudi 27 et vendredi 28	Formation initiale : gestion des collections et politique documentaire

Avril 2014

Jeudi 3 et vendredi 4	De la politique d'acquisition à la politique documentaire
Lundi 7 et mardi 8	Créer le blog de la bibliothèque
Jeudi 17	Concevoir une animation musicale

Mai 2014

Vendredi 16	Participer au mois du film documentaire
Jeudi 22 et vendredi 23	Les bandes dessinées

Juin 2014

Vendredi 6	La lecture tactile
Jeudi 12	Formation initiale : animation
Vendredi 13	Formation initiale : informatique et numérique
Vendredi 27	Visite du musée Nicéphore Niépce

Août 2014

Du samedi16 au vendredi 22	Congrès IFLA « Bibliothèques, Citoyenneté, Société : une confluence vers la connaissance »

Septembre 2014

Jeudi 11	Les nouveautés du fonds local
Vendredi 12	Animation du 22e voyage-lecture enfance : FAMILIALIVRES
Mardi 16	Les nouveautés du fonds local
Jeudi 18	Les mangas
Mardi 23	Offrir un service internet de qualité

Octobre 2014

Jeudi 9	Sciences et techniques en bibliothèque
Lundi 13	La rentrée littéraire
Mardi 21	Animation du 22e voyage-lecture enfance : FAMILIALIVRES

Novembre 2014

Vendredi 14	Animation du 9e voyage-lecture intergénérationnel : 1,2,3 albums
Vendredi 21	Développer les publics adultes en bibliothèque
Jeudi 27	Formation initiale : secteur jeunesse et communication
Vendredi 28	Formation initiale : histoire et actualité de la lecture publique

Décembre 2014

Vendredi 5	Aménager ou réaménager la bibliothèque

Promotion « Formation initiale » 2013 de la BDSL

FORMATION initiale

La première session de formation initiale proposée par la BDSL a remporté un vif succès et a affiché complet grâce à la participation et l'enthousiasme de 15 stagiaires. La BDSL inscrit donc cette formation dans le temps et programme une nouvelle session en 2014.

La formation initiale est ouverte aux bénévoles et aux agents territoriaux travaillant au minimum 4 heures par semaine dans une bibliothèque et n'ayant ni formation ni diplôme en lien avec les bibliothèques. Elle permet d'acquérir des connaissances et des compétences afin de travailler au sein d'une bibliothèque au quotidien, en suivant 6 modules indissociables :

Présentation des services de la BDSL, budget et finances :
mardi 18 mars 2014

Gestion des collections et politique documentaire :
jeudi 27 et vendredi 28 mars 2014

Animation :
jeudi 12 juin 2014

Informatique et numérique :
vendredi 13 juin 2014

Secteur jeunesse et Communication :
jeudi 27 novembre 2014

Histoire et actualité de la lecture publique :
vendredi 28 novembre 2014

Cette formation est gratuite. Les frais de déplacement et de repas sont à la charge des stagiaires qui peuvent en demander le remboursement à leur collectivité. Pour les bénévoles, elle permet d'accéder au titre de « bénévole qualifié », de diriger une petite bibliothèque de lecture publique et de pouvoir bénéficier du remboursement des frais de déplacement et de restauration par le Conseil général lors de la participation aux sessions de la formation continue de la BDSL et aux réunions de secteur.

Ces journées sont animées par l'équipe de la BDSL et se dérouleront dans ses locaux. Le nombre de stagiaires est limité à 15.

La date limite d'inscription est le mardi 18 février 2014.
Vous trouverez, en fin de brochure, le bulletin d'inscription à compléter. Vous pouvez aussi le télécharger sur le site de la BDSL.

FORMATION initiale

1ère journée : Présentation des services de la BDSL, budget et finances

• connaître le rôle de la bibliothèque de Saône-et-Loire, son fonctionnement, son contexte, ses services et ses missions,
• connaître le cadre administratif des bibliothèques, la tutelle et les relations avec les élus,
• gérer le budget de la bibliothèque,
• connaître les partenaires institutionnels et les aides financières de l'État, de la Région et du Département.

Intervenant : Jérôme Triaud, directeur de la BDSL

2e et 3e journées : Gestion des collections et politique documentaire

• constituer une collection : découvrir la production éditoriale, les partenaires, les outils de sélection et la veille documentaire,
• gérer une collection et mettre en place une politique documentaire, connaître la Dewey et le catalogage,
• suivre sa politique documentaire : analyser son fonds, désherber et équilibrer l'offre.

Intervenante : Caroline Delabaere, bibliothécaire chargée de la politique documentaire et de la gestion des collections de la BDSL

4e journée : Animation

• réfléchir à la place de l'animation culturelle en bibliothèque,
• connaître les différents types d'animations : de l'animation quotidienne à la programmation culturelle,
• apprendre à monter un projet d'animation,
• découvrir les services de la BDSL en matière d'animation.

Intervenante : Anne Laviron, directrice adjointe de la BDSL, chargée de l'animation des territoires et de la communication

5e journée : Informatique et numérique

• découvrir le nouveau site internet de la BDSL et ses fonctionnalités,
• comprendre le rôle des outils informatiques au sein de la bibliothèque : amélioration pour le public, gestion quotidienne, statistiques…,
• apprendre à définir un projet informatique,
• connaître les différentes ressources numériques, les enjeux de l'édition numérique et les perspectives d'évolution,
• découvrir et manipuler des tablettes et des liseuses.
Intervenant : Eric Binet, bibliothécaire chargé du développement numérique de la BDSL

6e journée : Secteur jeunesse (1/2 journée) et Communication (1/2 journée)

• découvrir le panorama de l'édition jeunesse, la typologie des documents et les genres de la littérature jeunesse,
• connaître les services et les animations jeunesse proposés par la BDSL.
Intervenante : Pauline Gimonnet, bibliothécaire responsable du secteur Jeunesse de la BDSL
• apprendre à communiquer sur les ressources documentaires de la bibliothèque, sur son fonctionnement, sur ses animations et sa programmation culturelle,
• apprendre à communiquer via les ressources numériques : site internet, blog, réseaux sociaux…
Intervenante : Anne Laviron, directrice adjointe de la BDSL, chargée de l'animation des territoires et de la communication

7e journée : Histoire et actualité de la lecture publique

• connaître l'histoire de la lecture publique et des bibliothèques,
• connaître les différents types de bibliothèques, leurs missions, leurs services et leurs enjeux,
• connaître l'environnement institutionnel et les textes fondateurs,
• situer le bénévole au sein d'un service public (droits et devoirs du bibliothécaire volontaire).
Intervenant : Jérôme Triaud, directeur de la BDSL

AMENAGEMENT
MISSIONS

SERVICE
PROJET

GESTION D'UNE BIBLIOTHEQUE

LIVRES
PUBLIC

EQUIPEMENT

POLITIQUE
DOCUMENTAIRE

PARTENAIRES

DE LA POLITIQUE D'ACQUISITION A LA POLITIQUE DOCUMENTAIRE

Objectifs

- maîtriser les collections en tenant compte de ses moyens et de l'apport de la BDSL,
- élaborer et mettre en place une politique documentaire adaptée à sa bibliothèque,
- connaître les outils et les méthodes pour mener à bien une politique documentaire.

○ Découvrir
⊗ **Approfondir**
○ Aller plus loin

Contenu

- replacer le rôle des collections dans les missions de la bibliothèque,
- réaliser l'état des lieux : les collections existantes, le public touché, le public potentiel, le contexte de la bibliothèque et les partenaires possibles,
- proposer les grandes orientations de la collection (charte) et les traduire par le plan de collection et par d'autres outils,
- acquérir : connaître la production éditoriale, la veille documentaire, les outils et sélectionner ses fournisseurs,
- connaître le circuit des documents : traiter, les mettre en valeur, les mettre à disposition et les classer : l'évolution des catalogues et les différents aménagements de la classification Dewey,
- gérer, évaluer sa politique et réguler ses collections : le désherbage.

Pratique

Intervenante :
Nicole Giraud,
formatrice pour bibliothèques

Date : jeudi 3 avril
et vendredi 4 avril 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque de Saône-et-Loire, Charnay-les-Mâcon
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 15 personnes
Date limite d'inscription : mardi 4 mars 2014

AMENAGER OU REAMENAGER LA BIBLIOTHEQUE

NOUVEAU

- ⊗ **Découvrir**
- ◯ Approfondir
- ◯ Aller plus loin

Objectifs

- acquérir des connaissances et des repères pour faire des propositions en adéquation avec le projet de la bibliothèque,
- prendre conscience que l'aménagement/réaménagement répond à des missions, des offres de services et des usages et ce que cela induit,
- comprendre le sens des espaces vides, l'importance de la signalétique et de l'organisation des collections.

Contenu

// découvrir les notions de base de l'aménagement / réaménagement des bibliothèques,

// connaître les principes et les critères : organisation des espaces, des collections et du mobilier, l'intégration d'un nouveau service, le confort des usagers et des documents, la signalétique, les aides disponibles et les différents niveaux d'aménagement/réaménagement,

// savoir analyser un espace bibliothèque : observation de la bibliothèque accueillante à partir d'une grille de lecture,

// clarifier les notions d'ERP et d'accessibilité.

Pratique

Intervenante :
Nicole Larderet,
directrice et formatrice du cabinet Nicole Larderet

Date : vendredi 5 décembre 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque municipale de La Clayette
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 15 personnes
Date limite d'inscription : mardi 4 novembre 2014

ANIMATIONS EN BIBLIOTHEQUE

MUSIQUE
PROJET
ACCUEILLIR
ENFANTS
ENJEUX
FILM DOCUMENTAIRE
PARTENAIRES
TOUT-PETITS
LECTURE
RENCONTRE
ADULTES

Formation « Lire à voix haute » à la médiathèque de Chauffailles

CONCEVOIR ET METTRE EN PLACE UN PROJET D'ANIMATION

NOUVEAU

Objectifs

- acquérir une méthodologie de projet et découvrir des outils,
- mener à bien le projet, communiquer et évaluer les actions menées,
- travailler en direction de nouveaux publics et chercher à les conquérir.

○ Découvrir
⊗ **Approfondir**
○ Aller plus loin

Contenu

// comprendre les enjeux de l'animation en bibliothèque et positionner son projet dans le projet d'animation,

// découvrir les différentes formes d'animation et déterminer la ou les animations les plus pertinentes pour sa bibliothèque,

// identifier et développer de nouveaux publics,

// connaître l'élaboration d'un projet d'animation et sa méthodologie : la formalisation du projet, la maîtrise des différentes étapes, le rétroplanning, les outils, les partenaires, le cadre législatif et réglementaire,

// savoir organiser sa communication, choisir les outils de communication adaptés, les réaliser et les diffuser,

// mettre en place des outils d'évaluation et rendre compte à sa collectivité.

Pratique

Intervenante :
Brigitte Hue-Sellier,
formatrice pour bibliothèques

Date : jeudi 13
et vendredi 14 février 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque municipale de Châtenoy-le-Royal
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 15 personnes
Date limite d'inscription :
mardi 21 janvier 2014

Pause lecture de la BDSL aux Grottes d'Azé

Tapis de lecture de la BDSL

RACONTER UNE HISTOIRE AVEC UN TAPIS DE LECTURE

NOUVEAU

Objectifs

- découvrir un outil d'animation pour les tout-petits,
- acquérir des techniques d'animation à l'aide de tapis de lecture.

- (x) **Découvrir**
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

découvrir les tapis de lecture et les animations possibles,
se familiariser et savoir animer avec cet outil,
préparer et répéter une animation : choix du tapis, sélection des livres, construction de l'histoire, du rythme et de la mise en scène,
animer une séance d'animation devant un public de tout-petits, débriefer et analyser les séances proposées.

Pratique

Intervenante :
Nelly Bérard,
formatrice, association NOURSE

Date : jeudi 13 et vendredi 14 mars 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque municipale de Sagy
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles, personnels de la petite enfance

Stage limité à 14 personnes
Date limite d'inscription : mardi 11 février 2014

@ Les plannings de réservation des tapis de lecture proposés par la BDSL sont en ligne sur notre site internet.

CONCEVOIR UNE ANIMATION MUSICALE

Objectifs

- découvrir et comprendre les enjeux d'une animation musicale en bibliothèque,
- savoir monter des actions et des animations en lien avec la musique,
- établir une médiation avec la musique.

- (x) **Découvrir**
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

- réfléchir à la mise en place d'une animation musicale : le public, les objectifs, les actions, le matériel et les partenaires,
- connaître les contraintes techniques, administratives et l'environnement juridique,
- savoir communiquer et créer des supports de communication,
- évaluer ses actions,
- découvrir des animations possibles.

Pratique

Intervenante :
Isabel Schneider
discothécaire de la médiathèque Boris Vian de Chevilly-Larue

Date : jeudi 17 avril 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque de Saône-et-Loire, Charnay-lès-Mâcon
Publics : discothécaires, bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 16 personnes
Date limite d'inscription : mardi 18 mars 2014

@ Le blog d'Isabel Schneider
http://ouvrezlesecoutilles.over-blog.com/

PARTICIPER AU MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

NOUVEAU

Objectifs

- découvrir le mois du film documentaire,
- disposer des outils pour pouvoir mettre en place son projet dans le cadre du mois du film documentaire.

- (x) Découvrir
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

- découvrir cette manifestation : ses objectifs, son réseau, son histoire,
- pourquoi participer : rejoindre un réseau pour la diffusion du documentaire, valoriser un fonds, etc.,
- comment participer : modalités pratiques, trouver des films, inscription en ligne, etc.,
- connaître les ressources disponibles : les interlocuteurs, les propositions de films et de programmation, les catalogues diffuseurs partenaires, etc.,
- échanger et découvrir cette manifestation à travers l'expérience de la médiathèque municipale de Mâcon (1h).

Pratique

Intervenants :
Antoine Leclercq
Coordinateur du mois du film documentaire, association Images en bibliothèques
Valérie Jaegle
de la médiathèque municipale de Mâcon

Date : vendredi 16 mai 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque de Saône-et-Loire, Charnay-lès-Mâcon
Publics : documentalistes, animateurs, bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 20 personnes
Date limite d'inscription : mardi 15 avril 2014

@ Le site de la manifestation
http://www.moisdudoc.com/

ANIMATION DU 22E VOYAGE-LECTURE ENFANCE (2014-2015) : FAMILIALIVRES

ou comment la bibliothèque lit et partage des histoires de famille avec des enfants de maternelle et primaire (jusqu'au CE2), les enseignants et les familles.

Objectifs

- découvrir des nouveautés,
- diversifier les techniques d'animation,
- mutualiser le travail,
- créer un partenariat avec l'école.

◯ Découvrir
◯ Approfondir
⊗ **Aller plus loin**

Contenu

vendredi 12 septembre 2014
9 h - 12 h 30 : présentation du canevas et des livres sélectionnés (albums et romans) à la BDSL, Charnay-les-Mâcon.

mardi 21 octobre 2014
9 h - 13 h : présentation des animations à la médiathèque du Creusot suivi de l'envoi du kit d'animation (bibliographie, fiches techniques, textes visuels) et des supports de communication.

Pratique

Intervenants :
Véronique-Marie LOMBARD
et l'équipe de Livralire

Publics : bibliothécaires bénévoles et salariés

Ouvert à tous les inscrits au voyage-lecture
Informations et inscriptions : de fin mai 2014 à début octobre 2014 auprès de Livralire, 3, rue des Tonneliers, 71100 Chalon-sur-Saône.

Courriel : voyages@livralire.org
Tél. : 03 85 98 92 15

ANIMATION DU 9E VOYAGE-LECTURE INTERGENERATIONNEL (2014-2015) : 1, 2, 3 ALBUMS

ou comment la bibliothèque partage 10 textes illustrés, dans ses murs avec des lecteurs actifs et, hors les murs, avec des scolaires (CM, collège et lycée), des résidents d'une maison de retraite, des apprenants, des patients, des détenus.

- ◯ Découvrir
- ◯ Approfondir
- ⊗ **Aller plus loin**

Objectifs

- diversifier l'offre de lecture,
- toucher de nouveaux publics,
- créer des réseaux de lecteurs afin de partager ou d'échanger avec des voyageurs de différentes structures.

Contenu

- bibliographie et mise en bouche des 10 albums,
- diffusion du kit d'animation et des supports de communication.

Pratique

Intervenants :
Véronique-Marie LOMBARD
et l'équipe de Livralire

Date : vendredi 14 novembre 2014
Horaires : 9 h - 12 h 30
Lieu : Médiathèque de Mâcon
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles, documentalistes, enseignants et animateurs

Ouvert à tous
Date limite d'inscription :
les inscriptions se feront après la matinée de lancement et jusqu'au 15 janvier 2015, auprès de Livralivre.

Informations : à partir du 15 juin 2014 auprès de Livralire - 3, rue des Tonneliers, 71100 Chalon-sur-Saône
Tél. : 03 85 98 92 15
Courriel : 123albums@livralire.org

Formation « Lire à voix haute » à la médiathèque de Chauffailles

DEVELOPPER LES PUBLICS ADULTES EN BIBLIOTHEQUE

Objectifs

- savoir être à l'écoute des attentes des publics adultes,
- savoir définir un projet culturel auprès de ce public,
- réfléchir et proposer des animations en direction d'un public adulte.

- [x] Découvrir
- [ ] Approfondir
- [ ] Aller plus loin

Contenu

- connaître les attentes et les pratiques culturelles de ce public à l'ère du numérique,
- remettre les publics adultes au cœur de la réflexion et réfléchir aux objectifs du projet culturel et à la politique documentaire en direction de ce public,
- connaître la méthodologie de la conception d'animation auprès du public adulte,
- découvrir les types d'animations possibles,
- communiquer : réflexion sur la plaquette, les affiches, les flyers et la présence sur le web.

Pratique

Intervenante :
Fabienne Aumont
directrice et formatrice du cabinet Fabienne Aumont

Date : vendredi 21 novembre 2014
Horaires : 9 h -17 h
Lieu : bibliothèque de Saône-et-Loire, Charnay-lès-Mâcon
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 16 personnes
Date limite d'inscription : mardi 21 octobre 2014

INTERNET

TABLETTES

COMMUNICATION

CULTURE NUMERIQUE

RESEAUX SOCIAUX

ENJEUX TECHNOLOGIQUES

BLOG

LISEUSES

REPERES

DECOUVERTE DU NOUVEAU SITE INTERNET DE LA BDSL

Objectifs

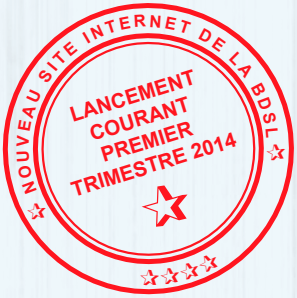
• découvrir et se familiariser avec le nouveau site internet de la BDSL.

- [x] **Découvrir**
- [ ] Approfondir
- [ ] Aller plus loin

Contenu

découvrir et naviguer dans le nouveau portail de la BDSL,

appréhender le catalogue en ligne, le moteur de recherche, les réservations et les autres fonctionnalités du site.



Pratique

Intervenants :
Éric Binet,
bibliothécaire chargé du développement numérique de la BDSL
et l'équipe de la BDSL

Date / Horaires / Lieu : vous seront communiqués ultérieurement.
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

TABLETTES, LISEUSES ET LIVRES NUMERIQUES

NOUVEAU

Objectifs

- découvrir et se familiariser avec les tablettes et les liseuses,
- découvrir un panorama de l'édition numérique,
- pouvoir proposer de nouveaux services en lien avec des ressources numériques.

- [x] Découvrir
- [ ] Approfondir
- [ ] Aller plus loin

Contenu

découvrir, manipuler et essayer des tablettes et des liseuses : quelles sont les différences ? Que peut-on faire avec ? Quelles fonctions proposent-elles ?

appréhender les ressources numériques, le livre numérique, les formats des fichiers, les « applications », le streaming et le téléchargement,

comment peut-on les utiliser dans sa bibliothèque ? Quel service peut-on proposer ? Quelles applications sont intéressantes ?

Pratique

Intervenant :
Éric Binet,
bibliothécaire chargé du développement numérique de la BDSL

Date : jeudi 20 mars 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque de Saône-et-Loire, Charnay-lès-Mâcon
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 15 personnes
Date limite d'inscription : mardi 20 février 2014

CREER LE BLOG DE LA BIBLIOTHEQUE

Objectifs

- mener une réflexion au niveau de l'équipe : spécifier les objectifs d'un blog dans le contexte du projet culturel, déterminer les contenus possibles, le public visé,
- créer, animer et gérer un blog,
- s'approprier ce moyen de communication et le rendre efficient pour la bibliothèque mais aussi pour le public.

- (x) **Découvrir**
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

- comprendre le contexte : les enjeux du web social, les pratiques informationnelles et numériques des usagers, les codes d'usage du web,
- découvrir les caractéristiques et les fonctionnalités d'un blog,
- savoir ouvrir un blog et adopter une écriture web via des travaux pratiques : création et animation d'un blog avec la plateforme Blogger, insertion de liens, d'images ou de vidéos…,
- s'interroger et définir sa présence web,
- organiser une chaîne de publication et de validation des contenus, intégrer le temps de rédaction et d'animation dans le temps de travail, convaincre les élus.

Pratique

Intervenant :
Lionel Dujol,
responsable des services numériques et de la médiation numérique des Médiathèques du Pays de Romans

Date : lundi 7 et mardi 8 avril 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : centre départemental de documentation pédagogique, Mâcon
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles
Pré-requis : être à l'aise avec les outils informatiques

Stage limité à 10 personnes
Date limite d'inscription : vendredi 7 mars 2014

@ Le site et les blogs des médiathèques du pays de Romans : http://www.mediatheques.pays-romans.org/webez/nos-blogs.php

You
Tube
Meetup
WEB
2.0

START
READ X
X=0
READ Y
X=X+1
X=X-Y
HALT
INPUT NAME
STOP
COMPUTER
SOF
S
O
E

OFFRIR UN SERVICE INTERNET DE QUALITE

Objectifs

- mener une réflexion sur le service qu'on souhaite proposer au public, dans les locaux de sa bibliothèque,
- accompagner l'usager vers une autonomie,
- valoriser internet et les services proposés en l'intégrant à l'offre culturelle de la bibliothèque.

◯ Découvrir
⊗ **Approfondir**
◯ Aller plus loin

Contenu

- analyser les différentes utilisations possibles d'internet au sein d'une bibliothèque,
- réfléchir à la mise en place d'un service : Quel est son but ? Quels publics souhaite t-on toucher ? Pourquoi ? Quelles sont les implications matérielles et humaines ?
- accompagner l'usager en lui apprenant à localiser et analyser l'information en ligne,
- connaître le cadre législatif, rédiger une charte d'utilisation pour les usagers.

Pratique

Intervenant :
Thomas Fourmeux,
formateur Bibliest, assistant multimédia des bibliothèques d'Aulnay-sous-Bois

Date : mardi 23 septembre 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : centre départemental de documentation pédagogique, Mâcon
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles
Pré-requis : être à l'aise avec les outils informatiques

Stage limité à 10 personnes
Date limite d'inscription : vendredi 22 août 2013

@ le blog de Thomas Fourmeux
http://biblionumericus.fr/

RENTREE LITTERAIRE

SCIENCES

ACQUERIR

PROMOUVOIR

CONNAISSANCE DES FONDS ET DES COLLECTIONS

ECHANGES

BOURGOGNE

MANGAS

MEDIATION

LITTERATURE

LES MAISONS D'EDITION MADE IN BOURGOGNE

Objectifs

- découvrir les maisons d'édition indépendantes de notre région, leurs spécificités et leurs fonctionnements,
- découvrir une sélection d'ouvrages.

- [x] Découvrir
- [ ] Approfondir
- [ ] Aller plus loin

Contenu

Matinée : découverte des maisons d'édition de Bourgogne, animée par le CRL
- découvrir le marché du livre, l'économie du livre et la chaîne du livre,
- connaître les maisons d'édition emblématiques de Bourgogne : leurs thématiques, leurs collections, leurs auteurs et découvrir la richesse et la qualité de leurs ouvrages.

Après-midi : découverte du fonctionnement et des spécificités d'une maison d'édition indépendante, animé par Pascal Arnaud,
- appréhender les spécificités et le fonctionnement d'une maison d'édition indépendante : le droit d'auteur, le contrat d'édition, la conception éditoriale, le prix unique, le circuit de diffusion, le circuit de distribution et le partenariat avec les bibliothèques.

Pratique

Intervenants :

Bertille Détrie,
chargé de mission de l'économie du livre du Centre régional du livre de Bourgogne

Pascal Arnaud,
de la maison d'édition « D'un Noir Si Bleu »

Date : jeudi 23 janvier 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque de Saône-et-Loire , Charnay-les-Mâcon
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 25 personnes
Date limite d'inscription : lundi 6 janvier 2014

@ Le site du CRL : http://www.crl-bourgogne.org/

LA LITTERATURE EROTIQUE

NOUVEAU

Objectifs

- situer ce genre par rapport au reste de la littérature,
- découvrir l'histoire, la typologie du genre, les œuvres, les auteurs et les collections majeures,
- savoir constituer ou réorienter un fonds et le promouvoir auprès des lecteurs.

- (x) **Découvrir**
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

découvrir la littérature érotique,
appréhender son rapport avec les genres voisins, son histoire, les formes et les courants, les liens avec les autres arts,
découvrir des œuvres et des auteurs déterminants dans le passé et dans la production contemporaine,
sous forme d'atelier, analyser la forme et le contenu de 3 textes selectionnés, afin de synthétiser les acquis de la journée et de mesurer les difficultés de la prescription de cette littérature.

Pratique

Intervenant :
Joël Bertrand,
de la maison d'édition « Voir page 1 »

Date : mardi 28 janvier 2014
Horaires : 9 h-17 h
Lieu : bibliothèque municipale de Digoin
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 25 personnes
Date limite d'inscription : jeudi 9 janvier 2013

LES NOUVEAUTES DU FONDS LOCAL

Objectifs

- découvrir les nouveautés du fonds local,
- approfondir ses connaissances afin de faciliter les acquisitions dans ce domaine.

- (x) **Découvrir**
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

découvrir et feuilleter une sélection de romans, de bandes dessinées, de documentaires sur l'histoire, la cuisine, le patrimoine… bourguignons et saône-et-loiriens,
découvrir et feuilleter une sélection d'ouvrages écrits par des auteurs locaux et d'ouvrages diffusés par des éditeurs locaux.

Le contenu des deux matinées est identique par session.

Pratique

Intervenant :
Jacky Desrayaud,
de la librairie « Rendez-vous avec la Nature »

Dates session de printemps :
- mardi 11 février 2014 à la bibliothèque municipale de Gueugnon
- mardi 18 février 2014 à la bibliothèque intercommunale de Saint-Marcel

Dates session d'automne :
- jeudi 11 septembre 2014 à la salle du baillage à Charolles
- mardi 16 septembre 2014 à la bibliothèque municipale de Montchanin

Horaires : 9 h - 12 h
Publics : documentalistes, bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 20 personnes
Date limite d'inscription session printemps : vendredi 24 janvier 2014
Date limite d'inscription session automne : mardi 12 août 2014

LES BANDES DESSINEES

NOUVEAU

Objectifs

- appréhender les spécificités graphiques et narratives de la bande dessinée et acquérir des bases de lecture et d'analyses d'images,
- améliorer ses compétences en acquisition et actualiser ses connaissances éditoriales,
- connaître les différents types d'animations autour de la bande dessinée.

- (x) **Découvrir**
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

- s'initier à la lecture et à l'analyse de l'image, avoir des repères historiques et graphiques : la bande dessinée franco-belge, alternative, graphique et manga,
- connaître les tendances actuelles du marché et la production éditoriale, améliorer ses compétences en acquisition afin d'avoir une approche professionnelle de la BD,
- mettre en valeur des collections par l'animation : les différents types d'animations possibles, conseils au lecteur, construction du projet,
- savoir analyser une BD, améliorer ses compétences de lecture et d'analyse en vue d'un travail de sélection ou d'acquisition via des travaux pratiques.

Pratique

Intervenante :
Agnès Deyzieux,
formatrice, associations Bulle en tête et Gachan

Date : jeudi 22 et vendredi 23 mai 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque de Saône-et-Loire, Charnay-les-Mâcon
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 20 personnes
Date limite d'inscription : mardi 23 avril 2014

udara
1
Sous la Bannière de la Liberté
BD J
OBAT
C'était Nous
KOTOMI AOKI
LOVE
BD J
YOSH

LES MANGAS

Objectifs

- découvrir la diversité de l'offre éditoriale,
- acquérir des repères éditoriaux, graphiques et narratifs,
- améliorer ses compétences dans l'acquisition de mangas.

- (x) **Découvrir**
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

- découvrir l'histoire des mangas et son évolution,
- découvrir les auteurs principaux, les éditeurs et les collections,
- appréhender le vocabulaire spécifique, les spécificités graphiques et narratives, les genres,
- acquérir des mangas pour enfants, adolescents et adultes,
- connaître les tendances actuelles.

Pratique

Intervenante :
Marie-Elodie Ducrocq,
bibliothécaire spécialiste des mangas

Date : jeudi 18 septembre 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : bibliothèque de Saône-et-Loire, Charnay-les-Mâcon
Publics : documentalistes, bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 20 personnes
Date limite d'inscription :
mardi 19 août 2014

SCIENCES ET TECHNIQUES EN BIBLIOTHEQUE

NOUVEAU

Objectifs

- se sensibiliser à la culture scientifique,
- s'interroger sur la nécessité et les enjeux d'un fonds scientifique et technique pour sa bibliothèque,
- découvrir des critères et des outils de sélection afin de constituer un fonds attractif et équilibré.

(x) **Découvrir**
( ) Approfondir
( ) Aller plus loin

Contenu

// découvrir la production éditoriale, les acteurs, la typologie des documents, la production numérique et la production audiovisuelle,

// découvrir les domaines diversifiés des sciences et des techniques : des sciences pures aux sciences appliquées en passant par les sciences de l'environnement, de la nature, de la santé et de l'homme…,

// savoir constituer un fonds pour le grand public,

// savoir promouvoir des ouvrages scientifiques et techniques pour petits et grands,

// découvrir des animations possibles.

Pratique

Intervenante :
Maryline Blondeau,
spécialiste de l'information et de la documentation en sciences et techniques

Date : jeudi 9 octobre 2014
Horaires : 9 h-17 h
Lieu : bibliothèque municipale de Saint-Pierre-de-Varennes
Publics : documentalistes, bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 20 personnes
Date limite d'inscription : mardi 9 septembre 2014

LA RENTREE LITTERAIRE

Objectifs

- découvrir des romans de la rentrée littéraire : les futurs best-sellers médiatiques et les parutions de petits et moyens auteurs ou éditeurs,
- faciliter les acquisitions et les conseils aux lecteurs.

⊗ **Découvrir**
○ Approfondir
○ Aller plus loin

Contenu

// découvrir une sélection de romans français et de romans étrangers,
// appréhender le contexte éditorial des ouvrages présentés (bibliographie, présentation des maisons d'édition, références à d'autres œuvres…),
// connaître et pouvoir promouvoir ces romans auprès des lecteurs.

Pratique

Intervenants :
Antoinette et Jean-Marc Brunier,
de la librairie « Le Cadran Lunaire » de Mâcon

Date : lundi 13 octobre 2014
Horaires : 9 h 30 - 17 h
Lieu : salle socio-culturelle de Romenay
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 40 personnes
Date limite d'inscription :
mardi 16 septembre 2014

RENCONTRE

LECTURE TACTILE

PHOTOGRAPHIE

VISITES CONFERENCES

ECHANGES

MUSEE

DEPARTEMENT

LA LECTURE TACTILE

NOUVEAU

Objectifs

- se sensibiliser à la lecture tactile et à la déficience visuelle,
- proposer des animations en direction du public déficient visuel.

- (x) **Découvrir**
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

Matinée : conférence sur la lecture tactile, animée par Philippe Claudet :
- qu'est qu'une image tactile ? La perception tactile ?
- lire une image sans la voir et apprendre à lire une image avec les doigts,
- la création d'une image tactile, concept et techniques.

Après-midi : animations proposées par Claudette Kraemer:
- se sensibiliser à la déficience visuelle et au braille,
- découvrir les animations possibles en bibliothèque,
- ateliers pratiques : mise en situation de malvoyance et de cécité, initiation au braille à l'aide d'une tablette, petit exercice de lecture tactile, activités ludiques pour découvrir et mettre en valeur le sens du toucher.

Pratique

Intervenants :
Philippe Claudet,
directeur des éditions « Les Doigts Qui Rêvent »
Claudette Kraemer,
animatrice spécialisée

Date : vendredi 6 juin 2014
Horaires : 9 h - 17 h
Lieu : espace culturel Louis-Aragon, Saint-Vallier
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles, enseignants, animateurs, élus, travailleurs sociaux et personnels travaillant en direction du public déficient visuel

Stage limité à 35 personnes
Date limite d'inscription : mardi 6 mai 2014

toujours bien chaud. Mais il
je suis aussi blanc que la neig
es ours vont devoir me cherche

VISITE DU MUSEE NICEPHORE NIEPCE

NOUVEAU

Objectifs

- découvrir ou redécouvrir le musée, les collections, les expositions temporaires et la bibliothèque du musée,
- approfondir ses connaissances de la photographie, des photographes illustres et des techniques de reproduction et de diffusion des images.

- (x) **Découvrir**
- ( ) Approfondir
- ( ) Aller plus loin

Contenu

// visite du musée, découverte et présentation des collections permanentes et des expositions temporaires,

// visite, présentation et découverte des spécificités de la bibliothèque du musée,

// présentation d'une sélection d'ouvrages rares, patrimoniaux et documentaires et de revues emblématiques.

Pratique

Intervenants :

Alexis Azar,
médiateur au service des publics du musée Nicéphore Niépce

Emilie Bernard,
bibliothécaire du musée Nicéphore Niépce

Date : vendredi 27 juin 2014
Horaires : 10 h - 17 h
Lieu : musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône
Publics : bibliothécaires salariés et bénévoles

Stage limité à 24 personnes
Date limite d'inscription : mardi 27 mai 2014

@ Le site du musée : http://www.museeniepce.com/

CONGRES IFLA BIBLIOTHEQUES, CITOYENNETE, SOCIETE : UNE CONFLUENCE VERS LA CONNAISSANCE

○ Découvrir
○ Approfondir
⊗ **Aller plus loin**

Contenu

Après Helsinki en 2012 et Singapour en 2013, Lyon accueillera le 80e congrès mondial des bibliothèques et de l'information organisé par l'IFLA (The International Federation of Library Associations and Institutions) du 16 au 22 août 2014, sur le thème « Bibliothèques, Citoyenneté, Société : une confluence vers la connaissance ».

L'IFLA organise ainsi son congrès à travers le monde tous les ans. Cette année, nous avons la chance et le privilège d'être à proximité de cet événement mondial consacré à la lecture publique et à la diffusion des savoirs. C'est une occasion unique de rencontrer et d'échanger avec des collègues du monde entier, de découvrir des expériences étrangères, de s'engager au niveau international et de représenter sa bibliothèque.

Date : du 16 au 22 août 2014
Lieu : Lyon
Inscription : auprès de l'IFLA

@ Plus d'informations :
http://www.ifla.org/
http://www.cfibd.fr/IFLA-2014-A-LYON.html
https://www.facebook.com/Ifla2014Lyon

FORMATION A LA DEMANDE

2014

L'équipe de la BDSL peut intervenir à votre demande et selon sa disponibilité sur les thèmes suivants. Il s'agit de formations délocalisées accueillant un groupe de 6 stagiaires minimum.

Découverte du nouveau portail de la BDSL

La BDSL propose l'accès à son catalogue et à de nombreux services par son site internet http://bdsl.cg71.fr. Cette formation doit vous permettre d'apprendre à faire des recherches documentaires, à effectuer des réservations, à consulter le nombre de prêts dans votre bibliothèque et à exploiter la documentation professionnelle mise en ligne pour la gestion et l'organisation interne de votre bibliothèque ou relais de lecture.

Désherbage

Une bonne gestion des collections implique d'enlever régulièrement certains livres des rayonnages. La BDSL vous propose de vous y former dans votre bibliothèque pour mieux connaître les critères et les modalités pratiques du désherbage.

Catalogage et indexation des livres

Pour les bibliothèques qui achètent des ouvrages variés et qui ont besoin de conseils, la BDSL propose une formation à l'indexation et au catalogage :

Comment utiliser au mieux la classification DEWEY ainsi que les connaissances de base en catalogage ? Comment construire une cote ?

L'équipe de la BDSL est à votre disposition pour vous accompagner et intervenir à **votre demande sur toute autre problématique** : organisation de vos collections, mise en place d'une animation, d'un nouveau service, aménagement, construction d'une bibliothèque, accueil de nouveaux publics…
Pour la mise en place d'un stage à la demande, contactez votre référent territorial.

Le fonds professionnel de la BDSL est à votre disposition.

Situé dans le magasin, les documents sont identifiés par une pastille rouge placée sur la tranche de chaque ouvrage. Vous y trouverez notamment des ouvrages concernant la préparation aux concours des métiers du livre et de la documentation.

La durée du prêt des livres et des revues du fonds professionnel est de **90 jours**.
Vous pouvez emprunter les documents lors des accueils ou les réserver en ligne et les recevoir via la navette.

VOS CONTACTS
AU SEIN DE LA BDSL :

Eric Binet
Bibliothécaire chargé du développement numérique
03 85 20 55 75 - e.binet@cg71.fr

Claudine Chambard
Bibliothécaire référente secteur Centre
03 85 20 55 73 - c.chambard@cg71.fr

Caroline Delabaere
Bibliothécaire chargée de la politique documentaire et de la gestion des collections, référente secteur Bresse
03 85 20 55 77 - c.delabaere@cg71.fr

Marc Dumont
Bibliothécaire référent secteur Mâconnais-Matour
03 85 20 51 61 - m.dumont@cg71.fr

Pauline Gimonnet
Bibliothécaire responsable secteur Jeunesse, référente secteur Autunois
03 85 20 51 66 - p.gimonnet@cg71.fr

Anne Laviron
Directrice adjointe chargée de l'animation des territoires et de la communication
03 85 20 55 76 - a.laviron@cg71.fr

Deborah Martin-Dias
Bibliothécaire référente secteur Chalonnais
03 85 20 55 78 - d.martin-dias@cg71.fr

Sylvie Prothet-Demoux
Bibliothécaire responsable secteur musique, référente secteur Sud-Ouest
03 85 20 55 79 - s.prothet@cg71.fr

Ophélie Selmi
Bibliothécaire référente secteur Charollais
03 85 20 51 62 - o.selmi@cg71.fr

Christelle Vivet
Bibliothécaire chargée de la formation initiale et de la formation continue
03 85 20 55 72 - c.vivet@cg71.fr

ORGANISMES DE FORMATION

2014

Centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT)

Le CNFPT est chargé de la formation et de la professionnalisation de l'ensemble des personnels des collectivités locales, de l'organisation de certains concours et examens de la fonction publique territoriale, de la régulation de l'emploi et des carrières des cadres des collectivités locales.
http://www.cnfpt.fr

CNFPT Délégation Bourgogne
6-8 rue Marie-Curie - BP 37904
21079 Dijon Cedex
Tél. : 03 80 74 77 00
http://www.bourgogne.cnfpt.fr/site/fr

École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB)

Sa mission est de former les conservateurs, les bibliothécaires, les cadres des services de documentation et d'information mais aussi de développer la recherche en sciences de l'information, bibliothéconomie et histoire du livre.
17-21 boulevard du 11 Novembre 1918
69623 Villeurbanne Cedex
Tél. : 04 72 44 43 43
http://www.enssib.fr

Centre de formation aux carrières des bibliothèques (CFCB BIBLIEST)

Les axes d'intervention de BIBLIEST sont :
- organisation des préparations aux concours d'État,
- tutorat de la formation à distance du réseau des CFCB, plate-forme Internet gérée par Médiadix (le CFCB d'Ile-de-France),
- offre de stages de formation continue aux personnels des bibliothèques et de la documentation,
- propositions de journées d'études, conférences, visites de bibliothèques et autres manifestations... Ouverts à l'interprofession du livre,
- conseils et orientation sur les carrières des bibliothèques (concours et emplois).

CFCB BIBLIEST - Bibliothèque Universitaire Droit-Lettres
4 avenue Alain-Savary - 21000 Dijon
Tél. : 03 80 39 51 12
Fax : 03 80 39 51 87
bibliest@u-bourgogne.fr
http://bibliest.u-bourgogne.fr/accueil.html

Formation Raconte-tapis à la bibliothèque de Saint-Martin-Belle-Roche

INSCRIPTION

Intitulé du stage .....

Date du stage .....

Nom, prénom .....

Bibliothèque ou commune .....

Adresse professionnelle .....

.....

Tél. .....

Courriel .....

Adresse personnelle .....

.....

N° de portable ou fixe .....

Courriel .....

Statut à la bibliothèque

- Bénévole	oui ○	non ○
- Bénévole qualifié (lauréat de la formation ABF ou de la formation intiale BDSL)	oui ○	non ○
- Agent territorial	oui ○	non ○
- Autre, à préciser :		
- Acceptez-vous de co-voiturer avec votre véhicule ?	oui ○	non ○
- Acceptez-vous la communication de votre adresse aux autres participants ?	oui ○	non ○
- Souhaitez-vous déjeuner avec les autres participants ?	oui ○	non ○

J'autorise la BDSL à utiliser mon image sur tout support de communication oui ○ non ○

Le stagiaire
(signature)

Le maire / Président du groupement de communes
(signature)

Le bulletin est également disponible sur le site internet de la BDSL.
À retourner à la BDSL

© CG71 / BDSL / Fotolia - Direction de la communication / SED CG71

BIBLIOTHÈQUE DE SAÔNE-ET-LOIRE - BDSL

DÉPARTEMENT DE SAÔNE-ET-LOIRE
Direction de la lecture publique
81, chemin des Prés ⁄ 71850 Charnay-lès-Mâcon
Tél. : 03 85 20 55 71 ⁄ Fax : 03 85 34 58 73
http://bdsl.cg71.fr ⁄ bdsl@cg71.fr